

ERITI KOLLANE!

Sinisulg

Läänemaa Ühisgümnaasiumi ajaleht

1€

Nr. 23/ veebruar 2023

Tuleb räige bänger!!!

lk 3-5

Suur jänese aasta horoskoop

lk 6-7

“Käige jala!”

lk 8

Love is in the air

lk 10-12



Foto: Kai Tarmula

Juhtkiri

Roheline. Kollane. Roosa. Lilla. Sinine. Punane. Must. Pruun. Oranž. Valge. Vikerkaareväriline? Mis värvi see ikkagi on? See gaasiline aine, mida väidetavalt õhus leidub? See asi, mis peaks kõikjal meie ümber olema, aga mida me peaksime otsima ning siis jällegi mitte otsima, sest see tuleb meie juurde ise? See asi, millel puudub kindel valem või õigemini on igalühel oma isiklik valem ning siis jällegi pole valemit vaja? See asi, mis on väga isiklik, kuid võid ka seda jagada oma ema, isa, venna, õe, vanavanemate, naabritädi Maali, võõra onu Joonase, õpetaja, õpilase ja presidendiga? Minu oma, meie oma, teie oma? Sotsialism?

Armastus! Oih... kas keegi ütles "iu"? Olge nüüd. Isegi siis, kui sul ei ole seda erilist inimest, kellega valentiiniaega veeta, oled SINA iseenda number üks eriline inimene! Armastus enda vastu on palju olulisem, kui seda arvata võid. On ju levinud ütlus, et armasta esmalt end, siis saad armastada ka teisi - sellel on tõepõhi all! Ehk siis - kasuta seda vabandusena, et süüa šokolaadi ja mõnikord iseendale lilli osta! Sina tead ju kõige paremini, mis sind õnnelikuks teeb! Ära unusta enda eest hoolitseda! Usu mind, kui suunad pisult armastust ja kvaliteetaega iseendale, hakkab ka kõige koledam maailm veidi toredamana tunduma. Samal ajal, kui mõnuled mullivannis ja sööd jäätist, haara kõrvale meie eriti kollane Sinisule väljanne ja tunne end mõnusalt!

Armastusega,
Peatoimetaja Elise Tilk



Monarhiveerg Meie panus läbi aastate

Lugupeetud kaasmaalased!

Täna oleme kogunenud siia, et tähistada Eesti iseseisvuse 105. aastapäeva. Sel puhul peame meenutama meie vabaduse ja suveräänsuse eest võidelnud esivanemate ohvreid ja võitlusi. Tähistame edusamme ja saavutusi, mida oleme rahvana viimase sajandi jooksul saavutanud.

Eesti on pärast iseseisvuse väljakuulutamist 1918. aastal läbinud pika tee. Oleme seisnud silmitsi paljude väljakutsetega: sõjad, küüditamised, pandeemiad. Mõtlen pidevalt, miks Kaali meteoriid kukkus Saaremaale, mitte Jaapani? Miks Saksa mõisnikud just meie talupoegi piitsutasid? Miks just meie Estonia visiir pidi ära kukkuma? Vaatamata sellele oleme alati halvale vastu hakanud. Läbi raskuste oleme suutnud luua tugeva ja elujõulise ühtsuse ja rikka mitmekesise kultuuri.

Kuid meie iseseisvus ei ole iseenesestmõistetav. Maailmas on ikka inimesi, kes arvavad, et me oleme osa suuremast naabrist, kuid mitte väike omanäoline riik. Seda enda ja oma tuleb pidevalt kasvatada ja kaitsta. Iga kodaniku kohustus on säilitada ja teha teistele kindlaks, et meie oleme vabad, ning töötada meie riigi parema tuleviku ehitamise nimel. Me peaksime olema uhked, et me võtsime üksteise käest kinni ja laulsime end vabaks. Me ei näidanud seda, et konflikte saab lahendada ainult verd valades, vaid meie olime tookord teistele eeskujuks.

Tulevikku vaadates on meil palju, mille üle uhkust tunda ja mida oodata. Meil on tugev ja vastupidav ühiskond, elav ja uuenduslik majandus. Paarkümmend aastat tagasi olid igaühel kodus nõukaaegsed mööblid. Nüüd aga oleme me teinud nii suure arenguhüppe, et saame end kutsuda E-riigiks, sõita ringi elektriautodega ja töötada IT-valdkonnas. Saab öelda, et ka poliitikas on meil sügav pühendumus meie demokraatlikele väärtustele. Ei tea, kas olin praegu selle lausega irooniline, aga vähemalt oleme me esindatud. Oleme küll väike täpp maa peal, kuid meil on suur süda ja äge sihikindlus.

Selle kõnega kutsun teid kõiki üles jätkama meie aastaid kestnud koostööga Eesti parema tuleviku ehitamise nimel. Olgem jätkuvalt vabaduse ja demokraatia majakas maailmas ning meenutagem alati meie esiisade ohvreid ja võitlusi, kes tegid võimalikuks meie iseseisvuse.

Head iseseisvuspäeva!



Tuleb räige bänger!!!

Te ju kõik teate, et mitmeid aastaid on Haapsalu koolides tehtud muusikale: nii Haapsalu Gümnaasiumis kui ka LÜG-is. Ka sel aastal on küpemas midagi särtsakat. “See tuleb räige bänger!” sõnas muusikali lavastaja Kai Tarmula. Kindlasti tekitas muusikalivideo väljatulek rohkelt küsimusi - saime ju teada, et lavale tuuakse taas “Kuidas kuningas kuulsaks kipps”. Siinkohal saamegi öelda, et tegime pool tööd teie eest ära - küsisime lavastaja KAI TARMULA käest kõike, mida arvasime teid huvitavat. :)



Foto: Arvo Tarmula

Kas tuleb täpselt sama lavastus nagu eelmine kord ja/või mille poolest erineb?

Kindlasti ei tule sama lavastus nagu eelmisel korral. Lihtsalt juba selle pärast, et need inimesed, kes seda lavastust mängivad, on täiesti teistsugused. See annab hoopis uued karakterid kõikidele nendele tüüpidele, keda mängima või kehastama hakatakse, keda peegeldatakse meie ühiskonnast: kas see on mingi liidritüüp, mingi liidrile meeldija tüüp, mingi vastutõtav tüüp, mingi täiesti boheemlane.

Kindlasti ei tule sama lavastus nagu eelmisel korral.

Ütleme nii, et kõik need tüübid kajastuvad seal etenduses, aga uued osalejad on täiesti teistsugused inimesed ja see annabki kohe selle uudsuse aktsendi ja ma hakkangi üles ehitama hoopis midagi teistsugust. See kuningas, kes eelmises lavastuses oli, ei saa olema kindlasti sama kuningas. Sellel kuningal, kes nüüd tuleb, on võibolla hoopis teised ambitsioonid, hoopis teised nõksud, kuidas nõnda-öelda oma õukonda mõjutada. Õhus on küsimus, milline on uus kuningas mängujuhina, sest kuningas juhib mängu, kui ta juhib... Kas ta on üldse juhitud või ta on hoopis juhitav tüüp?

Millest tuli otsus sama teemat korrata?

Me tahame eelmise muusikali teemat veel kord käsitleda ning sellest rääkida, kuna see teema kogu aeg muutub ajas. Nüüd on tulnud peale uusi nüansse ja saab öelda, et taas on see teema värske. Sellest ka otsus teemat korrata. Me mängime ikkagi väga vana lugu, aga põhimõtteliselt teemad on ajas muutumatud. Sellepärast tahame seda ka kindlast uuesti teha, sest muidu astuks me samasse ämbrisse, mida me ise siin kõvasti tahame kolistada, et meil on kogu aeg vaja midagi uut, midagi värsket, mis nagu toidaks, paitaks. Miks me ei võiks taaskasutada ka tekste?! Me ei mängi ega kasuta seda teksti üks ühele, me värskendame seda, me kõnnime ajaga kaasas: pikime sisse uued teemad nii poliitikast kui kõigest muust, mis päevakajaline. See on ka väljakutse autor Sass Hennole, sest see pool, mis puudutab libreto värskendamist, on Sassi teha, mina olen nagu tema käepikendus, kes siis töötleb need pärast lavakõlbulikuks.

Kuidas on mõjutanud eelmise muusikali teema selle aasta lavastust?

Väga palju! Koroonaperiood vaigistas selle teema põhiolemuse sellega, et see ei jõudnud publikuni nii suure mahus, nagu me oleks seda soovinud. Kehtinud piirangud panid reeglid peale publikuarvule saalis, seega jäi paljudel etendus nägemata.

Miks me ei võiks taaskasutada ka tekste?!

Muusikali teema puudutab noorte kahe elu elamist: üks, mis on päriselu, ja teine elu on meediakeskne enese eksponeerimise või siis elu, mis on tingitud vajadusest endast märku anda. See viimane tähendab lühikest infot või teemade tarbimist, mis nõuavad mõnesekundilist tähelepanu. Kogu see info jääb selliseks pinnapealseks ja me kipume siis ka ise pinnapealseks jääma.

Laiulatuslikumad teemad asuvad aga väljaspool sellist kiiret meediatarbimist.

Tänane kiire suhtlus sõnumite teel võib muuta ülitundlikuks, sest sa võid solvuda, sest ei saa aru, mida kirjutaja mõtles. Kõik on muutunud selliseks kiireks kommenteerimiseks ja ka kiireks vastamiseks, ja kui sa ei vasta, siis järelikult tõlgendatakse seda lausetega “Mis lahti on?”, “Kus sa oled?”, “Miks sa ei vasta?”, “Kus sa olid nii kaua?” jne.

Seetõttu tekibki pinnapealsus, mõjule aga pääsevad mingid inimesed, keda me hakkame jälgima, aga võibolla need pole üldse teemad, mis on päriselt olulised või mis ei peaks fookusesse üldse sattuma.



Foto: LÜGi erakogu

Mis pakub kõige rohkem põnevust?

Kõige rohkem pakuvad põnevust noored ehk osalejad. See seltskond, kes kokku tuleb, ning nende tüübid, iseloom, kogu see inimmaterjal (hästi tobetalt küll kõlab) - just seda on põnev avastada. Kuna ma libretot tean, siis on hea tõmmata paralleele ja avastada, kes kuhugi rolli võiks sobitada, kes on hea grupienergia hoidja, kes on need särasilmad, kelle peale kohe silm läheb, kellest

veel võiks saada särasilmad ja kas kõigist üldse saavad särasilmad (see on lavakarisma küsimus).

Mul endal tekib palju küsimusi. Kas ma teen õigesti ja kas need on õiged nupud, kuhu ma vajutan? See põnevus tekib ka siis, kui mulle hakatakse ka vastu pakkuma.

**Muidu võib juhtuda,
et ainult mina kogu
aeg seda gaasipedaali
vajutan, aga teiselt
poolt tuleb võibolla
mulle vastu pidur,**

Muidu võib juhtuda, et ainult mina kogu aeg seda gaasipedaali vajutan, aga teiselt poolt tuleb võibolla mulle vastu pidur, nii et mulle läheb see gaasipedaali vajutamine keeruliseks, justkui ma peaks hakkama välja pressima kõigilt. Ehk mulle meeldib see protsess just - see avanemine, see üksteise usaldamine, usaldama hakkamine, et kuidas me koos hakkame kogu lugu looma. See algus ongi alati selline rahulik. Minu jaoks peab olema rahulik sisseelamine, sest ma ise olen hästi energiline. Ma võin ka teised ära ehmatada, aga samas, kui inimesed ära harjuvad, saavad nad aru, milline tüüp ma olen, seega alguses on vaja meil aega ka ja rahu, et

üksteisega harjuda. Kui me läheme aga juba pärisprotsessi ehk selle etenduse teema lahti murdmisele, hakkame niioelda seda puslet kokku panema, siis me peaksime juba üksteist nii palju usaldama, et tekivad dialoogid, arutelud jne. Siis see teema jõuab niimoodi lavale, et noored päriselt ütlevadki neid asju, on need läbi tunnetanud, mitte et "Kai käskis". Just see on hästi põnev osa.

Kas kostüümid jäävad samaks?

Kostüümid jäävad samaks, kuna nende lahendus oli väga lahe. See on seesama teema, et milleks osta või nuputada uued, kui praegusel ajahetkel vajab igasugune finantskulutus põhjendust. Need on väga kõnekad kostüümid ja miks mitte? Seal kostüümi sees on ju hoopis teine inimene, kes paneb selle kostüümi hoopis teistmoodi elama. See leid oli tõesti liiga lahe, et miks siis mitte neid taaskasutada.



Foto: LÜGi erakogu

Mis inspireerib lauluvalikuid?

Lauluvalikud inspireerib juba see, et me ju kasutame tegelikult originaalloomingut. Selle on kirjutanud näitleja ja lavastaja Peeter Volkonski, kes on minu jaoks olnud kogu aeg väga eriline oma väljaütlemiste ja oma esinemiskeelega.

**Kindlasti tuleb
ka juurde üks uus
lugu,**

Tema muusikat – kus ta ise ka kaasa teeb – on värskendanud No-Big-Silence, mis annab sinna natkene vunki või sellist jõulist häälekõla juurde ansambli näol. Lisaks me kasutame ka ansambel Genialistide loomingu ning kindlasti tuleb ka juurde üks uus lugu, mille me ühe teise loo vastu välja vahetame. Ka sealt tuleb veidi värskest juurde. Õnneks oli lihtsalt juba originaallavastuse jaoks (mis tuli välja aastal

1976!!!) nii äge muusika kirjutatud, et see kõnnib ajas väga ägedalt kaasa.

Küsimusi tekitab ehk ka lavastuse etendumise aeg - detsember 2023! Uurisime seda produtsent MAIRI GROSSFELDTILT.

Miks esietendub lavastus detsembris, mitte kevadel?

Et pilt täiesti selgepiiriliseks saaks, tuleb alustada algusest. Ehk siis ajaloost.

1918. aasta 19. detsembrit loetakse Haapsalu eestikeelse gümnaasiumihariduse sünnipäevaks. Kuna tänases seisus on Haapsalus vaid üks gümnaasium, siis on meie koolil selle tähtpäeva edasivijana tähtis roll. Nii me siis tõimegi detsembris 2018 Haapsalu eestikeelse gümnaasiumihariduse suureks juubeliks – sajandaks sünnipäevaks – lavale muusikali „100 aastat koolielu“ ja 105. aasta pidustustesse anname omapoolse panuse seekordse muusikaliga. Sel moel on väärikas ajalooline tähis hoitud ja seob endaga tänase päeva gümnaasiuminoorte tegutsemisrõõmu.



Foto: Kai Tarmula

- Miia & Rahel

Hoia end õukonna toimetustega kursis:

 Kuidas kuningas kuulsaks kippus

 @kuidaskuningas

 @kuidaskuningas



Pick-up line'id

Kuidas ikka paremini oma kaaslast meelitada, kui ühe sügavamõttelise ja mahlase pick-up line'iga. Sellise eesmärgiga kogusin meie kooli õpilastelt nende kõige paremaid palasid ja panen siia mõned kõige silmapaistvamad ja huvitavad.

- Erakondade asemel valiksin sinu
- Pole ime, et Eesti taevas on hall – kogu värv on sinu silmades
- Sinuga on isegi soolasilk magus
- Kas sa usud armastusse esimesest silmapilgust või peaks ma uuesti su eest mööda kõndima?
- Mall ütleb, et sa oled 80% vesi ja mul on janu
- Sa oled sama hea kui hommikune uni
- Shot'ide asemel võtaks sind
- Kui sa oleks pohmakas, siis ma jooksin iga päev
- Kas ma võin sinust pildi teha? Siis ma saan jõuluvanale näidata, mida ma jõuludeks soovin
- Kas su ema on kana? Kuna sa oled küll norm tibu
- Sa oled nagu boiler: kuum, aitad majapidamisega ja ei jää kunagi vait
- Kas sa oled Põltsamaa, sest sa oled nii ehtne ja hea?
- (Ja rahva lemmik, nimelt tuli ette lausa 5 korda) Minu autosse mahub 71 inimest, mina ja sina ees ja ning 69 taga
- Tunded sinu vastu on sama suured kui kaal pärast jõule
- Sulle ei sobi need riided, võta ära
- Kas su nimi on Rasmus? Sest mulle meeldivad su õlad
- Kas sa oled prügi? Sest ma tahaks sind välja viia
- Kas sa oled elektromagnetlaine? Kuna su kiirgus jõudis mu südameni

- Lotta

Valentinipäeva muusikalist



Parkla umbes - “Käige jala!”

Kooli parkla kohta on ka varem kirjutatud artikleid. Kaks aastat tagasi juba räägiti, et kooli parkla kohad on täis, umbes ja kui tahad parkimiskohta leida, siis parem oleks, et jõuad kohale enne päikesetõusu! Aga see aasta on LIIKUMISAASTA ja oleks viimane aeg midagi ette võtta, äkki juurdub õpilastesse siis ka sportlikum eluviis. Seega küsisime õpilastelt seekord jälle, kui kaugelt tullakse kooli ja millise sõiduvahendiga või kes tuleb jala. Tahtsime teada, kes on siis need, kes tegelikult ummistavad kooli parklat. Otsustasime seda küsida meie kooli senioritelt ehk siis ikka kaheteistkümnendikelt endilt (neilt, kel autojuhtimisõigus).

Ega see pole suur üllatus, et majandusklass juhivad meie kooli õpilaste autostumise edetabelit. Lausa 22 õpilast 27-st. Samal ajal aga sotsiaalklassis on ainult 4, kes autoga koolis käivad. On see tingitud rohelisemast eluhoiakust või pole neil piisavalt finantse, seda me antud uuringus ei selgitanud. Humanitaarid, kellel on tähelepanuvajadus tihti üpris suur, on selles võistluses siiski keskpäraseks jäänud - kõigest 7 julget humanitaari osalesid selles “võidusõidus” või pigem “võiduparkimises”, loodusreaali 7 põialpoissi kiivalt kannul. Liikumisaasta kontekstis on võitja siiski sotsiaalklass, kes kõige vähem liikumiseks hobujõude kasutab!

Majandusklass juhivad meie kooli õpilaste autostumise edetabelit.

Kas võidusõitjad võtavad kurve lähedalt või kaugelt ehk kui kaugelt selle autoga tulema hakatakse? Seda me uurisime samuti. Ega me ainult negatiivses valguses ei saa oma kaheteistkümnendikke ka näidata. Kõige tihedamini käivad õnnelikult autoga koolis õpilased, kes koolist siiski kaugel elavad. Aga koolist kaugel tähendab ikkagi linnast väljas, mitte Metsa tänaval. Teine märkimisväärne suur hulk, kes kooli igal hommikul sõidab, elab meie väikelinnas Haapsalus. Tundub, et liiga palju kilokaloreid ka kulutada ei taheta. Ja siis on veel need, kes elavad linnapiiril, vot neid saab täpselt kahe käe sõrmedel kokku lugeda.

Kas eelistatakse astuda autouksest otse koolimajja sisse või pargitakse veidi kaugemale, et oma päevaste sammude norm ikkagi täis saada? Ongi tõsi, et suurem osa pargivad Wiedemanni spordihoone alla/taha, teise koha vallutab Võnnu tänav. Mõni üksik pargib peatänavale ja üks eriti tubli pargib Viigi äärde ja seab sealt sammud kiirelt kooli juurde. Üks pargib sinna, kus juhtub... loodetavasti ikka liikleeskirjade järgi. Üks õpilane pidavat parkima Varje kohale. Kas me peaks muretsema, et kuhu Varje nüüd parkima hakkab? Loodame, et Varje võitleb enda parkimiskoha auga välja!

Muidugi on autoga mugav, aga ega see ei peaks tegema kohe inimesest mugavat laiskloomat! Vähemalt nii saime teada läbi küsitluse, kus 35-st autoga liikujast tunnistasid ainult kolm oma ebaaktiivsuse patud üles.

Aga ka nende hulgas, kes ei käi autoga koolis, on õpilasi, kes ei pea ennast erilisel füüsilisel aktiivseks. Üks väidetavalt elab kaugel, aga ei tee trenni ega käi ka autoga koolis. On see alles müsteerium! Tuleb ta hoopis lennukiga või on tal mingid võluvõimed? See jääb ilmselt VÕLVI luukerede kappi sajandi lõpuni.

Meie üleskutse LÜGikatele on “Käige jala!”

- Meribel & Suss

Liikumissoovitused liikumisaastaks igale suunale

Liikumisaasta on liikumiseks ja sellepärast olen ma oma professionaalsele hinnangule tuginedes loonud igale suunale liikumissoovitused.

M-klassid

Teil on vaja kindlat rutiini, nii et ma teen teile kõik võimalikult lihtsaks. Miinimumiks peaks olema 2000 kätekõverdust päevas, samuti on kõige vähem, mis ma teilt ootan, kui teid jõusaalis näen, 500 kilo rinnalt. Üks sekund und peaks teile piisama, siis saate peale seda teha ühe korraliku 42-kilomeetrise hommikujooksu. Kuidagi peate te ju oma kõige suuremaid ärikonkurente hirmutama.

LR-klassid

Kui teil õppimise juures jääb aega trenni peale mõtlemiseks, on ilmselgelt midagi valesti ja peaksite oma prioriteedid paika seadma. Siiski soovitan vahepeal paari raskemat õpikut tõsta, sest selline liigutamine paneb mõtlemise paremini tööle.

H-klassid

Teile soovitaksin võtta iga päev paar tundi mediteerimiseks, et leida elu mõte. Peale seda veel paar tundi mediteerimist, et leida idee, millest kirjutada oma uus ilukirjanduslik teos. Samuti ei teeks paha vahepeal püsti tõusta, et kapist lugemiseks uus raamat võtta, aga vaadake, et see liiga suur paks ja raske ei oleks.

S-klassid

Teil soovitan keskenduda vahepeal ka jalgade treenimisele, sest ilmselgelt on teie õlad kogu maailma probleemide kandmisest väsinud. Minge välja jalutama, tehke mõni jooksusamm ja kükk—see teeb pea selgeks.

- Lotta

2000 kätekõverdust on NÕRKADELE



Ra-raamat on liig-li-liiga raske...

Karikatuur: Suss

Mida lilled ja nende värvid tähendavad?

“Nii nagu tants, räägivad ka lilled oma lugu. On see siis väga värvikas või lihtne, igatahes on see erakordne.” – Manôu ten Asbroek

Vahel tahaks justkui öelda midagi, aga sõnadest jääb väheks – siin tulevad appi lilled. Lilled kõnelevad omas keeles. Iga lill sümboliseerib erinevaid tundeid ja emotsioone. Toome teieni suure valiku lilli ning nende tähendusi.

Tulbid on alati kindlapeale minek, eriti, kui ei tea millist lille võtta ja millist jätta. Nad pole romantikast ülevoolavad, liiga suured või väikesed, vaid lihtsalt ideaalsed ning peavad vaasis kaua vastu. Tulp kannab endas sõnumit graatsilisusest ja elegantsusest, väljendades seejuures siiski ka armastust ja tunnustust, sõprust ja tänulikkust. Ning on lihtsalt äraütlemata ilusad kevadlilled! Nagu ka roosi puhul, on erinevat värvi tulbil ka erinev tähendus.

Roosa tulp sümboliseerib hoolitsust.

Punane tulp on justkui loodud armastuse avaldamiseks.

Valgete tulpidega tasub paluda andestust.

Kollane väljendab lootusetult armumist.

Nelk sümboliseerib tänutunnet, puhtust, uhkust, süütust ja imetlust, ühtlasi ka armastust. Nelke peetakse Jumala lilledeks. Lähtudes ladinakeelsest nimest “Dianthus”, ühendab see endas kaht sõna: “Dios”, mis tähendab Jumalat ja “anthos”, mis tähistab lille. Kreeka keeles kutsutakse nelki aga taevaseks lilleks. Nad on haprad ja imelised!

Valged nelgid viitavad puhtale armastusele ja õnnele.

Helepunane sümboliseerib imetlust, tumepunane aga sügavat armastust ja kiindumust.

Lillad nelgid tähendavad kapriisust.

Roosad nelgid kannavad endas aga suurimat tähendust. Legend räägib, et need ilmusid esmakordselt Neitsi Maarja pisarates, saades nii ema lakkamatu armastuse sümboliks.

Krüsanteemide ajalugu ulatub 15ndasse sajandisse ning Vana-Kreekasse, kus sõna “Chrysanthemion” moodustus kahest eraldi sõnast: “chrysos”, mis tähendab kuldset (krüsanteemide algupärane värv) ja “anhemion”, mis tähendab lille. Nii kutsutigi teda alguses ka mujal maailmas kuldseks lilleks. Veidi karikakra moodi lilled, mida tänapäeval leidub paljudes erinevates värvides kannavad endas selget sõnumit sõprusest, optimismist ja rõõmusest. Krüsanteemi arvatakse peituvat igavese elu võti. Usutakse, et krüsanteemi tuppa toomine toob hoopis ebaõnne, sest neid kasutatakse väga palju matuste puhul. See on aga vale arusaam. Erinevad Euroopa feng shui teadlased soovivad koju just rõõmu ja optimismi toomiseks panna vaasi krüsanteemid.

Nartsiss sümboliseerib sõprust, uusi algusi, igavest elu, usku, inspiratsiooni, lõpmatut armastust, loominguilisust ning imetlust olles seega praktiliselt kevade sünonüümiks. Anemoon sümboliseerib ootusärevust, uut algust, oma kallite meelespidamist. Neid on sobilik kinkida sünni ja pulmade, aga ka matuste puhul, sest kannavad endas sõnumit meelespidamisest.

Anemoonid toovad õnne ja kaitsevad väidetavalt ka kurja eest. Usutakse, et kui anemoon oma kroonlehed kokku tõmbab ja sulgeb, siis tähendab see seda, et vihma hakkab sadama. Legendi kohaselt on anemoonid seotud maagiliste haldjatega, kes magavad tema õie sees peale päikese loojumist. Kreeka keeles tähendab anemoon aga “tuule tütar”.

Liiliate kroonlehed (eriti valge liilia) kannavad endas puhtuse ja ilu sõnumit. Liilial on oluline roll just mütoloogias. Usuti, et liilia õis võrsus jumalate kuninganna Hera piimast. Valged liiliad sümboliseerivad kasinust ja voojust. Roosad liiliad aga rikkust ja õitsengut. Tihtilugu kingitakse liiliad ka pühendumuse märgiks just 30ndal pulma-aastapäeval.

Liiliad viiakse aga ka matustele, sest usutakse, et nende valged kelukesetaolised õied sümboliseerivad lahkunute hingede vabaks laskmist.

Päevalill või ka päikeselill sümboliseerib jumaldamist, lojaalsust, ettenägelikkust. Oma suurte õitega meenutab ta oma nimeandjat päikest ning toob rõõmu ka kõige sombusemal päeval.

Päevalille nimi tuleneb sellest, et lillel on kombeks end “näoga” päikese poole pöörata. Ka kreeka keeles ühendab “helios”, mis tähendab päikest ja “anthos”, mis tähendab lille taime kokku päikese lilleks ehk Helianthuseks. Ükski lill ei suuda tõsta tuju ja meeoleolu nii nagu teeb seda päevalill. Nad on säravad ja rõõmsad ning sama soojad kui suvepäike.

Ja viimaks – roos! Rose seostatakse kõige sagedamini armastuse ja romantikaga. Roosi peetakse tasakaalu sümboliks. See väljendab lubadust, uusi algusi ja lootust. Selle okkad tähistavad kaitset, füüsilisust, kaotust, mõtlematust.

Punased roosid on levinud valik, sest tähendavad loomulikult armastust ning on tuntud kui romantika, armastuse, julguse ja kirglikkuse sümbol.

Valged roosid sümboliseerivad täiuslikkust, ausust ning vaikust, saladusi ja lootusi.

Roosad roosid oma erinevate varjunditega sümboliseerivad pehmust ja tänulikkust.

Kollane roos kannab endas sõnumit sõprusest, ustavusest ja vabadusest.

Kreemikad roosid sümboliseerivad lugupidamist, tänulikkust ja sümpaatiat.

Allikas: Rikets Lilled (Rikets.ee)



SUUR JÄNESE AASTA HOROSKOOP 2023!!!



Jäär 20. märts - 21. aprill

Aasta toob jäärle omajagu katsumusi ja ootamatuid väljakutseid, nii et proovige võimalikult vähe koolist puududa. Karjäärast ja tõusust ametiredelil Jäärad eriti huvitatud ei ole, samas hoiavad nad töökuulutustel hoolega silma peal nagu Brigitte (hoiab töökuulutustel silma peal, kuid tööd ei viitsi teha). Jäära jaoks on aga oluline nautida tööõõmu, tunda end vajalikuna ning võimalusel viia oma ideid ellu, nii et grupitööd on hädavajalikud. Saturn ütleb, et sel aastal tuleb kasutada hoolikalt kive, muidu võib kaduda kontakt peastarvutamisega. Hasartmänge on lausa kohustuslik mängida, sest Edda Paukson ütles, et sel aastal tuleb üüratult raha. Jäära tähtkuju ja Merkuuri vahelise seisu kohaselt oleks väga mõistlik saadud raha kulutada koos sõpradega reisides kaugele Hispaaniasse, Türgi või Austraaliasse.



Sõnn 21. aprill - 21. mai

Tõenäoliselt võite sellel aastal suuremaid plaane ja muudatusi ette võtta, sest saate uute väljakutsetega hakkama. Seda aastat iseloomustavad ka spirituaalsed äärmused. Võib isegi juhtuda, et teie elus toimub suur pööre ehk näiteks: kui teile enne ei meeldinud reaalsused, siis nüüd hakkavad meeldima ja vastupidi. Kuigi toimumas on palju, siis võivad teie kaaslasel olla mitte nii aktiivsed kui teie ega pruugi teie suursaavutusi tähele panna. Kuid ärge heitke meelt, tähtede seis ütleb, et kui kirjutate oma kannatustest raamatu, saab see äärmiselt populaarseks ja toob teile ülemaailmse kuulsuse. Meessoost sõnnidele - kõik naised soovivad, et oleksite just nende mees, nii et nautige.



Kaksikud 22. mai - 22. juuni

Kui suudate üle saada oma loomupärasest tormakusest, toob aasta teile rohkelt erinevaid võimalusi. Aasta esimesed kolm kuud on täis kaalukaid sündmusi, kohtumisi, heategevust. Kui olete võlvikas, siis pange hullu. Teid valdab soov tegutseda mitmel rindel. Teha kõike seda, mida olete varem korduvalt edasi lükanud. Võite tõesti palju saavutada, kui te just kõiki asju korraga ei alusta. Et edukas olla, võiksite oma ettevõtmisi planeerida ja tähtsuse järjekorda seada. Kuid vaadake, et ootamatud terviserikked teid jalust maha ei võta. Et garanteerida oma jala allesjäämist, kandke kindlasti ühes jalas vähemalt koolis sisejalanõud. Aga valige hoolikalt, millisesse jalga jalanõu panete, sest on võimalus, et teine jalg siiski "lahutab" teist. Et tekkivat masendust leevendada, siis minge mõne Jääraga reisile kaasa, sest masendus kaob reisil kindlasti!!



Vähk 22. juuni - 23. juuli

Aasta tuleb teie jaoks küll keeruline, kuid mitte tingimata halb. Pigem on palju selliseid momente, kus olete segaduses, ega tea, kuidas hetkel käituda või toimida, sest olete harjunud, et elu veereb nagu ratas. Nüüd tuleb leppida sellega, et karid on nii mõneski eluvaldkonnas tee peal ees ning nendest ohutu möödasõit nõuab kogemust ja kannatlikku meelt. Kristallid ennustavad teile kahjuks jah pankrotti, sest kütusehinnad... Ärge muretsege, meil on lahendus - tulge kooli jala. Just nii, tulge kooli jala, sest ainuke võimalus end majanduslikust laostumisest päästa, on kondimootor. Kui see tundub keeruline, võite ka jalgrattaga tulla. Lisaks tuleb eesootava aasta neljandal ja seitsmendal kuul eriti tähelepanu pöörata oma toitumisele. Enne kooli tulekut kindlalt hommikusöök, sest õpetajad ei viitsi kuulata sel aastal

enam teie kõhu korisemist. Koolis on viied, sellepärast pole vaja muretse.



Lõvi 23. juuli - 24. august

Lõvidel on sel aastal suur soov oma tööasjad hoida võimalikult lihtsad ja mitmes teiseski eluvaldkonnas jälgivad nad, et neile ei pandaks peale liigseid kohustusi, mis nende elu keerulisemaks teeksid. Kuid Kuu ennustab miskipärast aga ikka suurt ohtu, isegi kui te ei viitsi teha midagi. Hoiduda tuleks bensukatest, kütust on turvalisem muul viisil hankida. Tulev aasta võib kaasa tuua tugeva hüppe, ilmselt kui teete õpilasfirmat, siis seal kõik sujub. Lisaks on mõistlik 2023. aastal hoolikalt enda eelarvet planeerida, et see ei tooks kaasa ootamatuid eluraskusi ja pahameelt. Kohvipaksu pealt ennustame, et nii turvakaalutlustel kui ka finantsiliselt oleks mõistlik maha müüa mõni kontrollitöö või tunnikas. Aga ärge liiga uhkeks ka minge ja pigem otsige mõni Jäär, kelle reisikaaslaseks minna, siis läheb aasta kenasti!



Neitsi 24. august - 23. september

Neitsite aasta tuleb tõenäoliselt aktiivne ja töörohke. Kui teil on olnud ajad, mil olete tundnud, et ei jõua või ei taha midagi teha või on tervis streikinud, siis nüüd olete täis energiat ja saate hakkama suurepäraselt nii tööl kui kodus. Enamasti olete heas meeleolus, vajaduse korral aga oskate kohaneda ootamatute välise takistustega. Ka oma loomupärase ande oskate suunata just sinna, kus seda vaja läheb. Ühesõnaga neitsitel veab sel aastal absoluutselt kõiges. Ükskõik mida ette võtate, võidate! Ärge Jääraga kasiinosse minge, pole vaja. Te olete (loodetavasti) juba piisavalt tark, et hoiduda teiste tehtud kontrollitöö piltidest ja Jäära meelitustest minna reisile. Atlandi ookeani seisund näitab, et edu toob eriti (eba)aus kauplemine,

lihtsalt vahele ei tohi jääda. Wiedeka parklas on teile samuti alati koht ja keegi teie koolisööklas olevat magustoitu endale võta. Ühesõnaga, jätkake samas vaimus, ega te sel aastal mööda panna ei saa!

Kaalud 23. september – 23. oktoober

Teie elus on rasked ajad ning valikuid on palju, aga olge mureta - valige, mida tahate, sest kõik on teie kasuks. Ärge loorberitele aga puhkama jääge, kuna on keegi, keda te sel juhul kunagi kätte ei saa. Eksamite pärast ärge muretsege, sest kui sööte banaani, on ajutöö ülitõhus! Nohu või kõha eest hoiduge, need võivad kaasa tuua palaviku või suisa kooma. Vältige tavameditsiini pakutavat ravi, Kaalude nõrgale tervisele on see kõik vastunäidustatud. Parem turgutage ennast maarohtudega, sööge võilillejuuri ja jooge tammetõrukohvi ja tehke kaselehevanni. Pange kristallid voodi all, viiruk aknale suitsema (peletab ka pahad vaimud) ja raha hoidke igaks juhuks vanni all plekkpurgis (kui vanni pole, siis tuleks muretseda).

Skorpion 24. oktoober – 22. november

Skorpion on maagiline märk, selletõttu on teil kerge läbi lüüa. Pole vahet kas üritate teha karjääri panganduses, poliitikas või levimuisika alal, teile on kõik ukсед lahti. Põhiline on jääda truuks oma sisemisele minale, oma kutsumusele. Põhiline on mitte mõelda, lihtsalt tunnetage! Kui tekib mõte, sügage ennast ja see läheb mööda. Võiks arvata, et Skorpion on salvav, aga tegelikult on oodata hulluvate õpetajate tormi, millele saab vastu just tema. Skorpion peab sel aastal hoiduma igasugu mõnuainetest, sest väga suure tõenäosusega tekib sõltuvus, mille tõttu ei pruugi ta sel aastal selget päeva näha. Tasub seega mediteerida ja pea peal seisu harrastada - siis on võimalik kõige hullem stsenaarium seljatada.



Ambur 23. november – 21. detsember

Aasta kipub kaasa tooma rohkelt segadusi, peaaegu igasse eluvaldkonda. Tähed ei paku tõesti lihtsaid lahendusi, kuid aasta toob amburile ka uusi väljakutseid, nagu näiteks füüsika õpikojas osalemine. Uute väljakutsetega on seotud ka suure kihutamine kogu aasta vältel - see on pigem uus normaalsus, seega hoidke "pidurid" korras. Amburit ootab tõesti uus elu - kui vana elu oli igav, tuleb uus ja huvitavam. Ilmselt saate teada uue omaduse enda kohta ja õpite midagi uut, sealjuures kutseka kokaks minemata. Vabal ajal (kui seda tekib) on teil sel aastal suur võimalus panustada oma pereliikmetesse või klassikaaslastesse - korraldate perele või klassile näiteks väljasõidu vms. Minge mõne Lõviga kinno ja nautige vaheldust rutiinist ja õppimisest. Kui olete siiani rahuldavalt toime tulnud, siis nüüd on alles arenguaasta ees!



Kaljukits 22. detsember - 19. jaanuar

Kaljukitsesele toob 2023. aasta igasuguseid õppetunde. Aga tunnete ennast kindlalt ja teate täpselt, mida on vaja ära teha nii tööl, kodus kui ka muudes eluvaldkondades. Teil on omad plaanid, kuidas elu sättida ja mitte keegi ei saa teie kavatsusi muuta. Näiteks täiesti ootamatult võite avastada, et on aeg kohvijoomine lõpetada, enne magamaminekut tarbida kohvi ei ole hea just unegraafikule, eriti kui esimene tund on mata. Kaljukits on terve aasta teistele uhkuseks, kui teid juba koolis varem ära tunti, siis nüüd läheb koolis vaja tumedate klaasidega päikesepillile, sest neid autogrammide jagamisi ikka jagub, eriti kui osalete sel aastal etendavas koolimuusikal.



Veevalaja 20. jaanuar – 18. veebruar

Kuu on aktiivne ja Saturn on veelgi aktiivsem. Kes sellest õigeid järeldusi teha ei oska, siis on aeg pikemalt seletada ehk nii nagu geograafiatunnis.

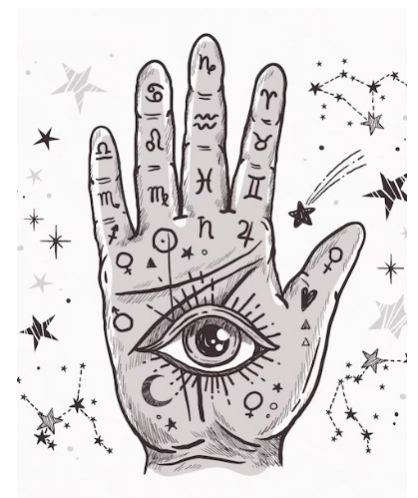
Sellel aastal tõenäoliselt muutub teie elus päris palju. Alates aprillikuust on teie meeolu ja enesetunne parem kui kunagi varem. Pluuto liigub 23. märtsil teie märki, kus ta pole olnud kunagi varem teie eluajal. Veevalajat ähvardavad külmetushaigused, nii et öelge õpetajatele juba pikalt ette oma puudumiste põhjuseid (küll mõistavad). Ülisuper on see, et Veevalaja ei kaota tööd, vaba aega ega saa koolis halbu hindeid, sest kõik hakkab iseenesest sujuma. Küll ise veel näete ja imestate!



Kalad 19. veebruar – 20. märts

Kui olete Kalad ja lootsite saada parimat horoskoopi, siis siin see on. Kaladele tuleb eneseotsingute ja muudatuste aasta. Aasta esimesel kolmel kuul on teil palju mõtteid ja plaane, mida sellel aastal ette võtta. Võimalik, et kavatsete ellu viia mõned oma ammused unistused ja soovid. Siiani on need teie kõhkluste tõttu unistusteks jäänudki. Nii et hoidke silma peal kooliüritustel, seal võivad tekkida pisikesed imed ja sealt järgemööda hakkavad unistused täide minema! Ärge kulutage aega üleõppimisele, vaid aidake teisi, mis puudutab õppetööd. Heategudest unistuste täitumiseni, let's go!

- Keijo & Jasper



LÜGi tuvikesed

Möödunud valentinipäeva tuules otsisime koolist üles paarikesed, kes olid nõus oma luukered kapist välja tooma ja terve LÜGi rahva ette laotama. Tulemus on teie ees:

LAURA & KRISTOFER:

Kui kaua olete koos olnud?

Oleme koos olnud veidi üle aasta. Keeruline on öelda täpset kuupäeva, kuna alguses olid asjad natuke imelikud ning kõik muutus nii kiirelt.

Kas teil on omavahel hüüdnimesid?

Jah, meil on hüüdnimesid, aga need vahetuvad ülitihhti.

Kuidas tutvavaks saite?

Kohtusime korvpallitrennis. Juba esimene kord, kui Kristofer trenni tuli, pandi meid koos üht harjutust tegema, sest ma oli enne Kristoferi tulekut juba kolm aastat tennis käinud. Kristofer oli väga arg, aga juba natukese aja pärast hakkasime veidi suhtlema, hiljem juba natuke rohkem, siis käisime vahepeal koos õues ja nii kõik juhtuski, iga päevaga saime aina rohkem lähedasemaks.

Kõige naljakam seik sellest ajast kui olete koos olnud?

Neid on palju, aga üks meeldejäävamaid on esimene kord, kui ma hakkasin Kristoferile külla minema. Olin ta natuke põikpäine ja palusin, et Kristofer mulle bussile vastu ei tuleks. Siis aga sõitsin ma bussiga hoopis õigest peatusest mööda, täiesti valesse kohta.



Foto: Erakogu



Foto: Markus Sein

ELVIA & KASPAR

Kui kaua olete koos olnud?

3. märtsil saab 4 aastat vahelduva eduga.

Kas teil on omavahel hüüdnimesid?

On, aga me ei taha neid avaldada. Väga midagi erilist pole, sellised tavalised, nagu näiteks Kallis ja muud sellist.

Kuidas tutvavaks saite?

Käisime juba samas lasteaias, aga lähemalt suhtlema hakkasime viiendas klassis, sest meie sõprusgrupid kattusid.

Kõige naljakam seik sellest ajast kui olete koos olnud?

Kaspar tahtis koolist koju kõndides jää peale minna, aga see jää oli väga õhuke. Ta oli väga kindel, et see jää kannab teda, aga ta lihtsalt astus sealt läbi. Siis ta istus terve ülejäänud päeva mu toas, sest me olime alles kokku läinud, ja Kaspar ei julgenud mu kodus eriti ringi käia. Hiljem otsustas ta siiski jalad radika peale panna aga märgasid sokke ei julgenud ikka jalast ära võtta. (Võiks ju lausa öelda, et Kaspar täitsa otseses mõttes fell for Elvia? Nii romantiline!)

LUISE & OLIVER:

Kui kaua olete koos olnud?

Aasta ja 1 kuu.

Kas teil on omavahel hüüdnimesid?

Pigem ei ole.

Kuidas tutvavaks saite?

Me tundsim üksteist juba enne kooli. Mu hea sõbranna on Oliveri sugulane ja me tundsim üksteist juba siis, kui me põlvepikkused olime.

Kõige naljakam seik sellest ajast, kui olete koos olnud?

Iga päev on nali :D Enne kui koos olime, siis läksime koos kelgutama ja esimese sõiduga läks Oliveri sabakont peaaegu pooleks.



Foto: Erakogu



Foto: Erakogu

MARIIN & OSKAR:

Kui kaua olete koos olnud?

1,7 aastat.

Kas teil on omavahel hüüdnimesid?

Ossu ja Mannu.

Kõige huvitavam seik sellest ajast, kui olete koos olnud?

Käisime kahekesi Londonis ja Oxford Streetil ja toitsime tuvisid. Kui toit otsa sai, siis terve see tuviparv sai meie peale vihaseks ja nad tulid meile kõik koos kallale.

Tutvumisloo soovis paarikene saladuskatte alla jätta. Ei tea küll, mis nende vahel toimuda võis?

MAI-LIIS & KARLIS:

Kui kaua olete koos olnud?

Oleme koos olnud 10 kuud.

Kas teil on omavahel hüüdnimesid?

Ikka on hüüdnimesid, näiteks Kalla.

Kuidas tutvavaks saite?

Tutvusime trennis. Olime küll samas trennis kaua koos käinud, aga alles viiendal aastal hakkasime suhtlema.

Kõige naljakam seik sellest ajast kui olete koos olnud?

Läksime Hiiumaale Mai maakodu nädalaks. Tiksusime kahekesi suures majas ja tegime, mis iganes soovisime. *(Eks siis see, mis seal maakodus juhtuda võis, jäägu igaühe fantaasiasse ;))*

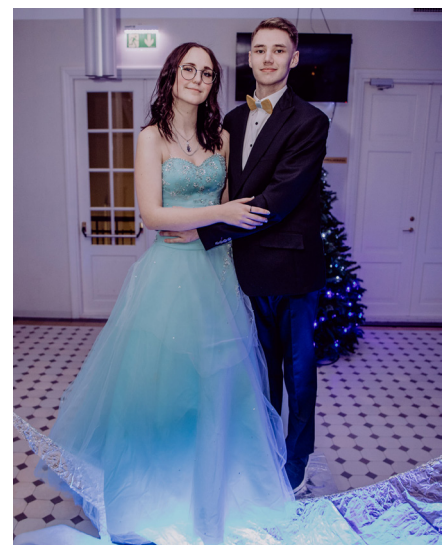


Foto: Markus Sein

on olemas kahte tüüpi armastust:

kellegi teise armastamine ja
ise enda armastamine, mis
on minu jaoks keerulisem
endas avastada.

ma tean, et ma ei saa
kedagi armastada enne,
kui ma ei
armasta
esialgu ise ennast.

enda armastamine tuleneb
sinu kirgedest:

mis teeb sind õnnelikuks,
teeb sind kurvaks,
inspireerib,
motiveerib.

ja ükskõik kui sügaval see
sinu hinges end peidab,
sa leiad selle.
ja ma tean, et
ühel päeval ma
õpin ennast armastama
sellisena
nagu ma kellegi
teise poolt
armastatud olla
tahaksin.

mäletan aega,
mil veetsin unetud ööd oma voodis,
peites nägu padja sisse,
mil toit ei tärganud enam suurt huvi,
sest liblikad võtsid kogu ruumi mu
sees ära,
mil koolitöö jäi poolenisti tehtult
lauale,

sest kuldsed mälestused aina
ketrasid peas,
mil raadiost tuli ainult
armastuslaule,
sest ainult nendele tähelepanu
pöörasingi,
mil suhtlus teistega hajus,
sest olin hõivatud soovitud
suhtluste poolt.

mäletan aega,
mil pere ja sõbrad muutusid
teisejärguliseks.
sina aga tõusid esimesele kohale.
ja see tähendas minu jaoks
armastust.

Armastus mu aaretekasti nurgas

2 rasket hinge vaatleb kuuvalget taevast,
höbevalge vereringe vaid õhkab vaevast.

Sõudes aerupaadis unistades laevast,
2 seilavat hinge vaatleb kuuvalget taevast.

Kui raske on avada aareteleagast,
kui tunded on rasked ja kustuvad vaevalt.

Horisonidist lähemale jõudmas see mast,
seda raskemaks vajub mu aaretekast.

armastus on võim
võim
mis paneb meid liikuma
agarsalt tegutsema
tunne
millel on võim meid hommikul erksana
voodist püsti ajada
tahe
minna kooli naeratusega

armastus on imevidin
mis omab meie üle nii palju võimu
ilma et me ise seda märkakski

armastus on joovastus
mis paneb meid tegema asju
mille üle kaine inimene naerab

armastus on mõnus
mõnusam kui hommikune uni soojas voodis

armastus on raske aga samas nii lihtne
ta tuleb ja läheb
ilma midagi ütlemata

armastus

armastus on valus
valus vaimselt
valus ka füüsiliselt

armuvalu löikab südame
järsu noahoobiga pooleks

armasta ennast
ja teised armastavad sind

Peatoimetaja: Grete Sallo, Elise Tilk

Toimetajad: Sarah-Sofia Brock, Mia Rahel Kander, Jasper Klippberg, Miia Krips,
Lotta Kärssin, Meribel Lepp, Riin Tammet, Keijo Vasar

Juhendaja: Tiina Brock

Kujundaja: Karolin Aru